

ایده ی طراحی

آنچه که در این پروژه به عنوان خواسته مطرح شد، معیارهایی همچون صرفه اقتصادی، سریع الاجرا بودن طرح و همچنین نوآوری به جهت خلق فضایی متمایز در شهر بود. فراهم کردن تمامی این موارد چالش مهمی را رقم زد. برای حل چالش سوالی که به ذهن ما آمد این بود که: داشته‌های ما در این منطقه چیست؟ داشته‌هایی که هم بتواند به این خواسته‌ها پاسخ دهد و هم جذابیت‌های طراحی را ارتقا بخشد. بدین منظور نیاز به شناخت متریالی حس شد که به تنهایی بتواند ساختار کلی پروژه را شکل دهد و در اجزا و مبلمان فضا نیز نقش مهمی ایفا کند. با این کار تعداد متریال از پروژه حذف و به جای آن تمرکز به سمت خلق عملکردهای متنوع با بکارگیری یک متریال متمایل می شود. بنابراین چند فاکتور مهم می‌بایست در این انتخاب در نظر گرفته می‌شد، مانند:

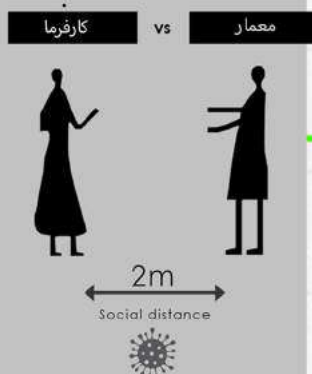
- 1- فراوانی (از این جهت که در تعداد بالا به جهت سطح زیاد پوشش‌دهی موجود باشد).
- 2- اقتصادی بودن (که سطح کلی هزینه‌ها با انتخاب آن برای پروژه به صرفه باشد).
- 3- ساختارمند بودن (از این جهت که به عنوان یک مدول در طراحی عمل کند) و در مجموع همه‌ی این موارد نیز، نوع استفاده از آن متفاوت باشد.

این پروژه در شمال کشور و در شهر تنکابن واقع شده است. در منطقه‌ی مازندران کارگاه ها و کارخانه‌های بلوک‌زنی فراوانی وجود دارد. همین مسئله باعث شد تا بلوک سیمانی به دلیل فراوانی، قیمت مناسب، مدولار بودن و بافت خالص آن انتخاب شود. نحوه‌ی چیدمان متفاوت بلوک‌ها نیز می‌تواند در ایجاد عملکردهای گوناگون کمک فراوانی به طرح کند.

متریالی با بافتی متفاوت و رنگی خنثی همانند بلوک، نیاز به مکملی معکوس خود دارد. انتخاب یک بافت گیاهی در کنار آن علاوه بر ایجاد یک تاج رنگی، بسیار به سرزندگی فضا نیز کمک می‌کند. لذا با توجه به شرایط فضاهای داخلی، گیاهی به نام آیوی انتخاب شد.

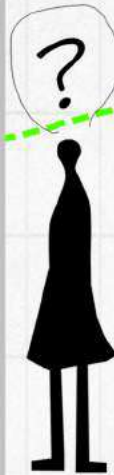


من می خواهم مغازه ام را نوسازی کنم و آن را به یک کافی شاپ تبدیل کنم. من از نظر بودجه و زمان محدودیت های زیادی دارم ، اما نمی خواهم این موارد باعث شود که من یک فضای روتین داشته باشم. من می خواهم طراحی فضا بسیار متفاوت از سایر فضاهای مشابه باشد ، اما همچنین محدودیت های من را برآورده کند. آیا می توانید در این زمینه به من کمک کنید؟ ...

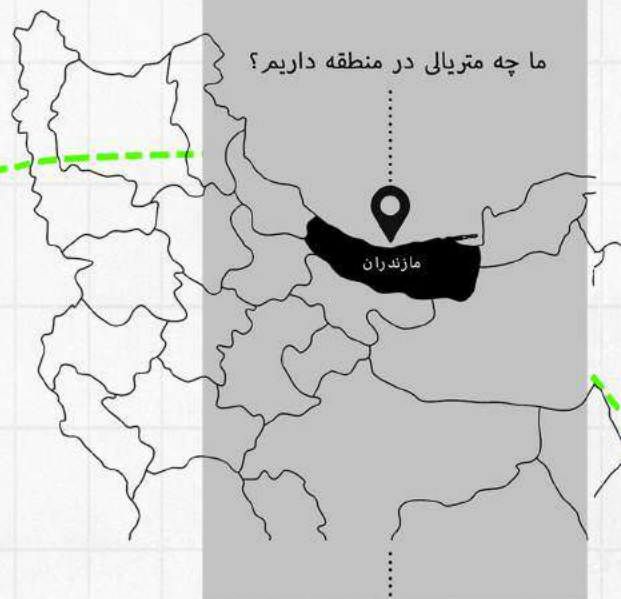


من به متریالی نیاز دارم که بتواند تمامی دیوارها و حتی میلمان موجود در فضا را شکل دهد. به این ترتیب ، تعداد متریال از طرح حذف می شود و در عوض تمرکز بر روی جزئیات و عملکردهای مختلف یک ماده واحد پرینگ تر می شود!

چه کاری باید کرد؟!
من به فکری دارم!



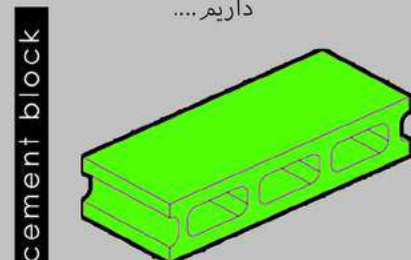
ما چه متریالی در منطقه داریم؟



مزایای استفاده:

- 1- فراوانی
- 2- قیمت پایین
- 3- مدولار بودن

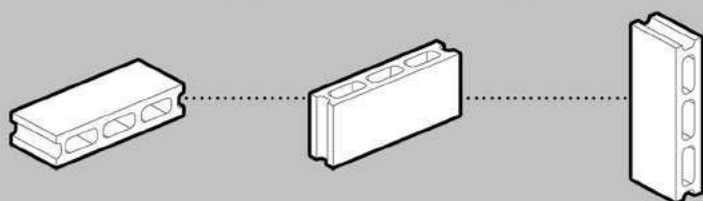
ما کارگاههای بلوک سازی بسیاری در مازندران داریم



Arrangement type 1

Arrangement type 2

Arrangement type 3



سه الگوی خاص از نحوه قرارگیری بلوک به ما امکان می دهد تا چیدمان های متفاوتی را با کاربری های مختلف ایجاد کنیم

چند نمونه چیدمان متفاوت با استفاده از تنها 3 بلوک!

